

SENZA FILI

Pinocchio Street Festival

15*16

COLLODI

AGOSTO
DUEMILAVENTI

INGRESSO
20:30



21*22*23

PESCIA

TEATRO
CIRCO
MUSICA



GUIDA AL FESTIVAL

INGRESSO AD OFFERTA. POSTI LIMITATI.
PRENOTA GRATIS SU :

WWW.SENZA-FILI.IT

Il Teatro
Che
Cammina



FONDAZIONE NAZIONALE
CARLO COLLODI



Città di Pescia



FONDAZIONE
CASA DI BISIGNANO
DI PISTOIA E PESCIA



REGIONE
TOSCANA



Illustrazione Giuseppe D'Acta



SENZA FILI 2020

"Addio Mascherine!"

Pinocchio Street Festival

V Edizione



Tutti voi avete temuto che non ci saremmo rivisti quest'anno... pubblico di poca fede! Ma il nostro è teatro per davvero! E il vero teatro non conosce guerra, carestia, pandemia. Non si può rinunciare al teatro, perché esso è la rappresentazione collettiva della vita. Se si fermasse non saremmo più capaci di decidere per che cosa vale davvero la pena di stare al mondo. Forse coloro che pensano al teatro come un rito futile e superfluo si danno così tanta pena per il rischio di crepare da non distinguere più la differenza tra vivere e campare. Pinocchio al contrario, è stato impiccato, trasformato in ciuco, finito in pasto al Pescecane, ed ha sempre continuato a sgambettare per il mondo impunemente, in barba ai dottori che su di lui non riuscirono a proferire diagnosi di vita, né tanto meno di morte.

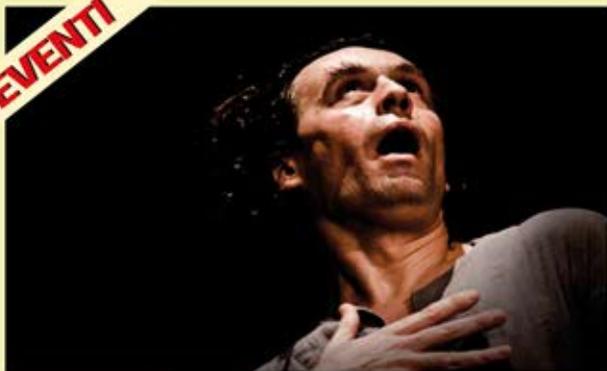
Ennio Morricone ci ha scritto "Sono morto. Ringrazio tutti quanti. Non vi disturbate". Una lezione di stile. Magari imparassimo tutti a morire così. Noi dovremo conformarci alle pratiche di profilassi, alla sanificazione, al distanziamento, per non fare torto a nessuno. Ciò nondimeno vi porteremo come sempre un teatro impudente e appassionato, sperando che esso possa unire di nuovo, nel profondo di ciascuno di noi, la vita e la morte, perché l'una non impoverisca mai l'altra.

I clown Baccalà sibileranno il loro "Pss Pss..." ad un palmo dalle vostre orecchie, perché vi abbandoniate al loro circo onirico e gioioso. Un maestro della parola vi ricorderà che il teatro è vita da secoli e secoli e che in tutto questo tempo non c'è stato che un filo sottile a dividere ciò che consideriamo colto da ciò che definiamo popolare. Arlecchino non sarà sacrificato per scaldare il montone di Mangiafoco, e lo vedremo anche lui zompettare sul palco come un monello, nonostante i suoi otto secoli di satire, lazzi e capriole. Ad un certo punto, quando i cuori saranno scaldati a dovere, farà la sua comparsa un piccolo folletto giallo, insuperabile nell'arte di dare meraviglia, la quale altro non è che cibo per l'anima.

Centelleremo ogni emozione, stando insieme per mezzo Agosto tra Collodi e Pescia. Ci ameremo come e più di sempre e un metro di distanza non potrà svilire la fisicità del nostro abbraccio. Lascерemo a loro stessi i profeti di sventura, e in eco ai loro lamenti rimbalzeremo le parole del nostro fratello Senza Fili: "Addio, mascherine! Mi avete ingannato una volta, e ora non mi ripigliate più".

Alessio Michelotti

EVENTI



Sab 15 Agosto. Giardino Garzoni (Collodi) ore 22:00

MATTEO BELLI

in **"Genti Intendete Questo Sermone"**
di e con Matteo Belli

4

Un florilegio di testi giullareschi italiani medioevali e moderni, raccolti con l'intento di offrire all'attenzione dello spettatore il carattere specifico della parola giullaresca, quello di essere pensata appositamente per la scena, più che per la pagina scritta. L'interprete è sicuramente una grande risorsa del teatro italiano. Inventore del "metodo dell'attore sinfonico", la sua capacità camaleontica di assumere fisicamente e attraverso la vocalità le sembianze più disparate, vi lascerà senza fiato. Matteo Belli è già stato ospite di Senza Fili, nella prima edizione. Torna da noi per due sere perché ogni tanto abbiamo bisogno di ricordarci da quali genialità sia animata la nostra scena teatrale. Non perdetelo!



Dom 16 Agosto. Giardino Garzoni (Collodi) ore 22:15

MATTEO BELLI

in **"Bononia Ridens"**
di e con Matteo Belli

Una breve galleria del buon umore composta da quattro brani originali scritti e interpretati da Matteo Belli, che tracciano una sintesi del tributo offerto al gusto petroniano per la risata che l'attore e autore bolognese ha sviluppato nel corso degli anni. Dopo "Il maiale rabdomante", riscrittura di una novella medioevale di Franco Sacchetti, tratta dal "Trecentonovelle" (celebre silloge di racconti del XIV secolo), si passa a "Una storia vera", racconto grottesco dei nostri tempi, dai toni surreali, incredibilmente originato da un fatto realmente accaduto. Tra i monologhi più replicati vi è indubbiamente l'omaggio alla tecnica onomatopeica del grammelot, dal titolo "Al turtléin in the world", dedicato alla ricetta del tortellino in chiave prima originale, poi tradotta da cuochi e cuoche di tutto il mondo.



Sab 15 Agosto ore 22:15. Dom 16 Agosto 21:20.

Piazza dei Mosaici (Colloidi)

COMPAGNIA BACCALA' (Svizzera)

in "Pss pss..."

con Camilla Pessi e Simone Fassari; Regia di Luis Spagna

Vincitore di 12 premi internazionali, unico, incantevole, virtuoso e molto divertente, Pss Pss è uno spettacolo che mette in scena due down contemporanei attraverso il linguaggio universale del corpo e dell'espressione corporea. Personaggi senza parole, ci trasportano in una performance fuori dal tempo, con tutta la gravità, l'innocenza e la crudeltà della comicità alla Buster Keaton. Ecco un genere di Circo che non manca di ricongiungersi al suo fratello maggiore (il teatro), mettendo l'abilità al servizio della coerenza drammaturgica. "Pss pss" è stato replicato più di 700 volte, in oltre 30 paesi, e in tutti i 5 continenti, con grande successo. Qualcuno ha detto: un'ora di felicità.



Sab 22 Agosto. Piazza Mazzini (Pescia) ore 22:15

BUSTRIC

in "Questa Sera Grande Spettacolo"

di e con Sergio Bini

5

Bustric l'attore, il mago, il mimo, l'illusionista, il clown, il cantante, ci conduce col suo passo lieve e vagabondo in un viaggio sorprendente nel mondo del gioco. La sua capacità di stupirsi ci contagia e ridesta in noi la meraviglia che è all'origine della scoperta del mondo. Come in un sogno ad occhi aperti, Bustric ci solleva in una gioiosa dimensione in cui la vertigine dell'immaginazione rende reale il fantastico. Lo spettacolo è un rocambolesco germogliare di storie, invenzioni e sorprese. Racconta il mondo di Bustric fino ad oggi scoperto, è il punto di arrivo dal quale ripartire, è il frutto di molti anni di lavoro alla ricerca del minimo per rappresentare il massimo. È uno spettacolo sorprendente per la sua semplicità, che si rinnova ogni volta proprio per la sua capacità di creare emozioni.



Sab 22 Agosto ore 21:30. Dom 23 Agosto 22:30
Piazza del Grano (Pescia)

MICHELE CAFAGGI

in "L'Omino della Piovra"

di e con Michele Cafaggi. musiche originali
di Davide Baldi. regia di Ted Luminarc

Piove. la finestra è aperta e in casa ci vuole l'ombrello. Che strano questo omino tutto inzuppato: fa uno starnuto ed esce una bolla di sapone. anzi due. anzi moltissime bolle di sapone! Ma cosa succede? La casa si riempie di bolle di tutte le dimensioni. minuscole e giganti, schiumose e trasparenti come cristallo. Intanto la pioggia non smette di cadere. E tra poco scenderà pure la neve. Eccellente! Uno spettacolo comico e magico. un viaggio onirico e visuale accompagnato dalla magia delle piccole cose e da spettacolari effetti con acqua e sapone.



Dom 23 Agosto. Piazza Mazzini (Pescia) ore 22:15

CAMILLOCROMO

in "Ciarlatani. Ballerine & Tabarin"

con Gabriele Stoppa. Rodolfo Sarli. Francesco Masi. Jacopo Ruggiadi

Schegge impazzite o geni folli? Musicisti o ciarlatani? Questi sono i dilemmi che continuano a dividere i critici del globo da quando - ormai molti anni or sono - il fenomeno Camillocromo principiò a dilagare. coinvolgente e contagioso come un virus del quale non si riesce a isolare il genoma. Sfuggendo da definizioni ed etichette questo loro cavallo di battaglia continua a girare come una giostra i teatri. le piazze d'Italia e d'Europa. Un'orchestra di quattro musicisti in smoking vi trascinerà in atmosfere musicali retrò con suggestioni circensi e colori felliniani. presentando un concerto - spettacolo pieno di sorprese e colpi di scena. Sorge dunque un altro dilemma: Musica o Teatro? La risposta non è scontata e immaginare non basta... a voi il piacere di scoprirla!



Ven 21 Agosto ore 22:00. Piazza Mazzini (Pescia)

CLAUDIA CONTIN ARLECCHINO

in "Gli abitanti di Arlecchinia"

di e con Claudia Contin Arlecchino. musiche di Luca Fantinutti.

"Gli Abitanti di Arlecchinia" è un racconto favoloso, affascinante e sempre nuovo. Sotto le apparenze di una conferenza buffa si nasconde uno spettacolo che non muore mai. In questa sarabanda parlata e agita, ritmicamente scandita dalla danza delle maschere, è possibile incontrare la storia e la vita dei vari personaggi della Commedia Vagabonda: gli Zanni servitori concreti e ingegnosi; un Vecchio Pantalone commoventemente avaro, acido e tragicomico; un Dottore sproloquante, accattivante, "genuinamente" ignorante... per finire naturalmente con Lui, Arlecchino, l'indomabile marionetta di tutti i colori, folletto ribelle e vivacissimo giullare, che fa nascere intorno al suo scoppiettante moto perpetuo tutta quanta questa straordinaria Città alla Rovescia.



Sab 22 Agosto ore 22:30. Piazza Mazzini (Pescia)

CLAUDIA CONTIN ARLECCHINO

in "Né Serva né Padrona"

di e con Claudia Contin Arlecchino. musiche di Luca Fantinutti.

Oggi siamo abituati a vedere la donna sulle scene, ma nel XVI secolo, in Italia, la presenza femminile in scena era un'eresia. Alle donne era vietato calcare la ribalta. Le "Fraternal Compagnie di Commedia dell'Arte" furono le prime a contravvenire a questo granitico precetto, grazie a donne coraggiose che si distinsero nell'arte oratoria, musicale e comica, come l'indimenticabile attrice Isabella Andreini e la cantante Adriana Basile. Questa rivoluzione nei confronti della condizione femminile fu una delle principali cause di censura e di condanna, da parte della Chiesa, della professione degli attori e dei comici in generale, ma ebbe il merito di aprire nuove e straordinarie possibilità di emancipazione della donna, perché pose le basi per le sue rivendicazioni nelle professioni e nei diritti.

MUSICA



Ven 21 Agosto ore 21:15. Piazza del Grano (Pescia)

JULY GOSPEL SINGERS

in "L'Oro in Bocca"

Direzione Musicale di Luca Luglio

8

Nato dieci anni fa all'interno della scuola di musica di Campi Bisenzio, è ormai una realtà importante nel panorama musicale toscano. La musica dell'anima non ha confini e dalle piantagioni di cotone del nuovo mondo, è approdato anche tra i cipressi e i filari del chianti. Riuscirà questa dozzina di ugule d'oro ad esorcizzare le nostre paure e far tornare la speranza nei nostri cuori? Il Gospel ha una forte carica catartica ed è molto contagioso (di un contagio salvifico, s'intende!) E' grazie al Gospel e al sentimento di fede che esso ha ispirato in intere generazioni se tanti reietti ed emarginati sulla terra hanno maturato consapevolezza della propria condizione e saputo trovare il proprio riscatto. Anche noi, laicamente, in questa epoca così buia, intendiamo dare a tutti questa opportunità.



Sab 15 Agosto ore 21:15. Piazza dei Mosaici (Collodi)

ENSEMBLE TERZOTEMPO

in "L'Artigiano della Bellezza. Omaggio a Morricone"

con Giovanni Baglioni, Massimo Vittorio e Giulio Barsotti.

Stefano Pratesi, Luciano Fiorello

Un concerto tributo per ricordare uno dei più amati musicisti italiani che ha lasciato tracce indelebili nella produzione musicale occidentale. Nato nel 2018 come omaggio per i suoi 90 anni, si arricchisce oggi di nuovi brani per celebrare la sua recente scomparsa. "L'obiettivo di ogni compositore è mettere al mondo la bellezza" aveva dichiarato. La sua musica, pensata soprattutto per il cinema, è frutto di una ricerca solida e coerente capace di accordarsi perfettamente con l'estetica delle immagini rappresentate, eppure le sue opere hanno una straordinaria autonomia, tanto da renderle uniche anche fuori dal grande schermo. Il concerto, vuole proprio esaltare la forza delle composizioni del maestro catturandone l'essenza e la potenza espressiva.



Lun 24 Giardino Garzoni ore 21:00 e 22:30

SGURZ

in "Dove è finito lo sgorz?"

Due voci. due tastiere. tre sassofoni. un violino. una fisarmonica. due chitarre. un flauto dolce. basso e batteria. Gli Sgorz sono un gruppo di dieci giovani musicisti che frequentano Senza Fili dalla prima edizione. prestandosi tanto ai lavori di fatica come ad arditi progetti musicali. Forse proprio al Festival hanno maturato la passione per la provocazione come forma di impegno sociale. Il loro repertorio è permeato da una forza misteriosa: lo Sgorz appunto. una scintilla che ciascuno di noi ha dentro e che ci fa fare la cosa giusta anche quando è quella più difficile. Durante i loro concerti questo Sgorz assume varie sembianze. attraverso le canzoni di De André. dei Modena City Ramblers. gli evergreen dei Beatles. la musica balcanica. Il nostro modo di santificare San Bartolomeo!

PRODUZIONE



Dom 16: Giardino Garzoni ore 21:00.

Piazza dei Mosaici ore 22:30

"MILONGA AGRÀ"

Drammaturgia e Regia Alessio Michelotti;
Coreografie di Ornella Cantini e Marco Salvadori;
Musiche: Daniele Biagini, Antonella Grumelli.
Matteo Spolveri, Bernardo Sacconi, Francesco Baglioni.

Nella vicenda di due amanti che si incontrano nel tango nonostante la diversa estrazione sociale. si dipana un racconto delicato e struggente. accompagnato da alcune delle più belle composizioni del tango classico e di sperimentazione. illuminato dagli indimenticabili versi di uno dei più grandi poeti latino-americani: Jorge Luis Borges. Il tango. danza sensuale e solo apparentemente austera. si alimenta in verità del linguaggio della strada e concede largo spazio all'improvvisazione. Il suo codice non è altro che quello di una camminata unita ad un abbraccio.

CIRCO



Dom 23 Piazza del Grano ore 21:30

BUBBLE CIRKUS

in "Bubble Street Cirkus"
di e con Jurij Longhi

Frutto di una una lunga ricerca sulla giocoleria e l'equilibrio nonché di una continua sperimentazione nel rapporto tra circo e teatro. il "Bubble Street Cirkus" è uno show ad alta energia. in cui la freschezza ed il brio della spontaneità si fondono insieme alla sicurezza e alla maestria maturate in anni di esperienza. Il gioco di complicità ed empatia con gli spettatori e la ricerca del virtuosismo tecnico nelle discipline circensi formano gli ingredienti principali di uno spettacolo effervescente e dinamico. capace di coinvolgere. stupire e divertire qualsiasi tipo di pubblico.



Ven 21: Piazza Mazzini ore 21:00.
Piazza del Grano ore 22:30

COMPAGNIA BEGHERE[®] in "Rendez-Vous"

di e con Giuseppe Tornillo e Margherita Cortopassi

Giuseppe, il giocoliere, arriva in piazza e coinvolgendo tutti crea il suo cerchio, ma sbucca Margherita, con la sua pesante valigia e senza troppe domande inizia il suo spettacolo. Una sola piazza, due artisti. Dispetti e trucchi, musiche incalzanti e virtuosismi circensi, lo scontro, l'intreccio... l'attrazione! Il pubblico sarà trascinato nella comica euforia del primo appuntamento, nel maldestro tentativo di farsi belli. Una tavola imbandita esce fuori da una valigia, tra forchette e mutandoni, volano in aria piatti, bottiglie, bicchieri! In quel momento in cui tutto è possibile, questo incontro strampalato chissà dove porterà...



Sab 15 Giardino Garzoni ore 21:00

CREME & BRULÉ[®] in "Danza, Fuoco e Romantiche"™ regia di Emanuele Avallone, con Valeria Pediglieri e Alessio Dantigiana

Riuscirà il timido innamorato a conquistare la donna focosa? Avrà il coraggio di invitarla a ballare un valzer e di stringerla a sé nonostante le sue vesti siano infuocate? Presi dal ritmo sincopato del Charleston, l'impacciato Brulé dovrà stare attento a non fare passi falsi con l'irascibile Creme o ne pagherà le conseguenze. Ardue e cocenti saranno le prove d'amore da dare! Respira un'atmosfera retrò in bianco e nero, allietati con passi di swing acrobatico, lasciati incantare da romantiche passeggiate sotto piogge scintillanti, scaldati e illuminati con il fuoco di Creme & Brulé. Una storia ricca di emozioni altamente infiammabili, raccontata senza voce da due down che giocano con il fuoco dell'amore.



Sab 22 Piazza Mazzini ore 21:15
Dom 23 Piazza Mazzini ore 21:15

DUO KAOS (Italia - Guatemala) in "Time to Loop"

di e con Giulia Arcangeli e Luis Paredes

Il Duo Kaos ci presenta uno spettacolo di circo contemporaneo in cui movimento, eleganza, acrobazie in bicicletta e clownerie si compongono nella seduzione perfetta per farci innamorare. Tra ruote e acrobazie, nasce una storia di corpi, emozioni e poesia. Un gioco sincronizzato, in costante equilibrio, che è una parabola metafisica della nostre frenetiche vite che sempre di più abdicano alla poesia. Costruire e distruggere fanno parte del nostro vivere quotidiano e ciascuno di noi, a suo modo, cerca di trasformare il caos in armonia. Entrambi i personaggi, con leggerezza e romanticismo, iniziano a capire che l'uno non può escludere l'altro, e solo insieme possono creare il Loop perfetto.

**STORIE PER
CITRULLI**



**Dom 23: Piazza del Grano ore 21:00.
Piazza Mazzini ore 22:00**

LA COMPAGNIA VIAGGIANTE

con Michele Carriello e Francesco Bargi

"Citadini esultate! L'illustrissimo Cavaliere Sig. Mangiafoco, regista di fama mondiale e maestro del palcoscenico, alla vigilia della sua partenza per le lontane Americhe, ha voluto fermarsi in questo festival, per lasciare a voi tutti l'indelebile ricordo dello spettacolo mirabolante della sua compagnia. Ove pertanto in un turbine di musiche entusiasmanti, i suoi personaggi reciteranno, danzeranno e canteranno per mostrare a tutti la meraviglia della Sua arte scenica, e farvi esplorare le altissime vette della Sua drammaturgia, così da suscitare stupore e ammirazione, non contando soltanto su guitti e montinpanca di mestiere, bensì pure scoprendo e tenendo a battesimo nuovi talenti".



**Sab 22: Piazza del Grano ore 21:00
Piazza Mazzini ore 22:00**

IL PROCESSO

con Giovanni Fedeli e Tiziana Rinaldi

Quello al Burattino Pinocchio è un processo con rito abbreviato. Un processo per direttissima, sommario e di piazza. Nonostante egli sia la vittima di una truffa e sia stato lui stesso a chiedere udienza al Giudice eccellentissimo, nel paese di Acchiappacitrulli non c'è appello per chi si lascia infinochiare. Sarcastico e spietato, questo breve quadro è pieno di riferimenti al nostro tempo, anche perché nell'ingenuità di Pinocchio (che non vedremo in nessuna delle tre "Storie per Citrulli") ciascuno di noi può identificarsi.



**Dom 16: Piazza dei Mosaici ore 21:00.
Giardino Garzoni ore 22:00**

VIVO O MORTO?

con Tiziano Rouai e Arianna Ricciardi

La scienza illumina il cammino degli uomini verso il progresso e la fede in lei può risolvere qualsiasi enigma che affligge le nostre umili esistenze, così in campo medico come in quello dell'educazione. Ma il problema è quando la scienza non è esatta, oppure quando tra un corvo e una civetta si insinua la competizione accademica. In quei casi "la miglior cosa che possa fare un medico prudente, è quella di tirar dritto!". Una performance senza capo né coda, che si avvia in un vaniloquio circolare, rappresentando anche nella forma una deriva fin troppo plausibile del progresso della specie umana.

PROGRAMMA

SABATO 15 AGOSTO
COLLODI

GRAN TEATRO DEI BUFFONI

Giardino di Villa Garzoni

Ore 21:00 Creme&Brulé in "Danza, Fuoco e Romanticherie" (Circoteatro)

12 Ore 22:00 Matteo Belli in "Genti Intendete questo Sermone" (Giullarata)

NEL CAMPO DEI MIRACOLI

Piazza dei Mosaici

Ore 21:15 Ensemble Terzotempo in "L'artigiano della Bellezza - Omaggio a Morricone" (Concerto)

Ore 22:15 Compagnia Baccalà (Svizzera) in "Pss Pss..." (Circoteatro)

DOMENICA 16 AGOSTO
COLLODI

GRAN TEATRO DEI BUFFONI

Giardino di Villa Garzoni

Ore 21:00 "Milonga Agra" Teatro, Danza, Musica (Produzione Senza Fili)

Ore 22:00 Storie per Citrulli: "Vivo o Morto?". Produzione Senza Fili

Ore 22:15 Matteo Belli in "Bononia Ridens" (Recital Comico)

NEL CAMPO DEI MIRACOLI

Piazza dei Mosaici

Ore 21:00 Storie per Citrulli: "Vivo o Morto?". Produzione Senza Fili

Ore 21:20 Compagnia Baccalà (Svizzera) in "Pss Pss..." (Circoteatro)

Ore 22:30 "Milonga Agra" Teatro, Danza, Musica (Produzione Senza Fili)

VENERDI' 21 AGOSTO
PESCIA

GRAN TEATRO DEI BUFFONI

Piazza Mazzini

Ore 21:00 Compagnia Begheré in "Rendez-Vous!" (Circoteatro)

Ore 22:00 Claudia Contin Arlecchino in "Gli abitanti di Arlecchinia" (Commedia dell'Arte)

NEL CAMPO DEI MIRACOLI

Piazza del Grano

Ore 21:15 July Gospel Singers "L'oro in bocca"

Ore 22:30 Compagnia Begheré in "Rendez-Vous!"

I posti sono limitati. Si prega di prenotare gratuitamente su:

www.senza-fili.it

PROGRAMMA

**SABATO 22 AGOSTO
PESCIA**

GRAN TEATRO DEI BUFFONI

Piazza Mazzini

Ore 21:15 Duo Kaos in "Time to Loop"
(Circoteatro)

Ore 22:00 Storie per Citrulli: "Il
Processo". Produzione Senza Fili

Ore 22:15 BUSTRIC in "Questa sera
grande spettacolo" (Magia e Comicità)

NEL CAMPO DEI MIRACOLI

Piazza del Grano

Ore 21:00 Storie per Citrulli: "Il
Processo". Produzione Senza Fili

Ore 21:30 Michele Cafaggi in "L'Omino
della Pioggia"

Ore 22:30 Claudia Contin Arlecchino in
"Né Serva né Padrona"

**DOMENICA 23 AGOSTO
PESCIA**

GRAN TEATRO DEI BUFFONI

Piazza Mazzini

Ore 21:15 Duo Kaos in "Time to Loop"
(Circoteatro)

Ore 22:00 Storie per Citrulli: "La
Compagnia Viaggiante". Produzione

Ore 22:15 Camillocromo in "Giarlatani.
Ballerine & Tabarin"

NEL CAMPO DEI MIRACOLI

Piazza del Grano

Ore 21:00 Storie per Citrulli: "La
Compagnia Viaggiante". Produzione

Ore 21:30 BubbleCirkus in "Bubble
Street Cirkus"

Ore 22:30 Michele Cafaggi in "L'Omino
della Pioggia"

**LUNEDI' 24 AGOSTO
COLLODI**

SAN BARTOLOMEO DEI BIRBANTI

Giardino Garzoni

Ore 21:00 e Ore 22:30 "Dov'è finito lo
Sgurz?" Serata Musicale con gli SGURZ
in occasione del patrono di Colloidi



In caso di maltempo alcuni spettacoli si terranno presso il Palagio, in Piazza del Palgio (Pescia). Si prega di osservare attentamente le regole di prevenzione sanitaria anticovid riportate alla pagina seguente.

13

I posti sono limitati. Si prega di prenotare gratuitamente su:

www.senza-fili.it

INFORMAZIONI

INGRESSI e PRENOTAZIONI

L'ingresso agli spettacoli è ad **OFFERTA LIBERA** e **RESPONSABILE**. **SENZA FILI** resta un Festival senza biglietto! Ma in questo anno di estrema difficoltà per lo spettacolo dal vivo italiano vi chiediamo di non far mancare il vostro aiuto (**DI CARTA, NON DI METALLO !!**) e di darci una mano a sostenere la nostra filiera artistica.

Visti i posti limitati, per essere sicuri di poter prendere parte ai nostri eventi, **VI PREGHIAMO DI PRENOTARE** su www.senza-fili.it. Si tratta di una misura che ci aiuta a garantire la vostra sicurezza. La prenotazione è a titolo **GRATUITO** e prevede il versamento di una cauzione di **€ 5.00 (+ € 0.50** di spese bancarie non rimborsabili) che verrà restituita al momento del check-in. Il **check-in** per le prenotazioni online sarà aperto **dalle ore 19:30 alle ore 20:30**. In caso di mancata presentazione al check-in nell'orario indicato la prenotazione sarà annullata e la cauzione sarà da considerarsi persa. In caso di annullamento della serata per maltempo o forza maggiore la cauzione verrà rimborsata.

CONTATTI

DIREZIONE ARTISTICA: Alessio Michelotti e Giovanni Baglioni

ORGANIZZAZIONE: Marco Michelotti

CONTATTI: info@senza-fili.it; Cell 333 1015831

NORME DI SICUREZZA

L'ingresso ai luoghi di spettacolo è consentito **SOLO** con l'uso di **MASCHERINA** che potrà poi essere rimossa una volta raggiunto il posto assegnato e mantenendo il distanziamento interpersonale di **1 METRO**.

Ai **CONGIUNTI** potranno essere assegnati **POSTI NON DISTANZIATI**. Sarà necessario mantenere il distanziamento di **1 metro** dagli altri spettatori durante ingresso e uscita dalla platea.

Non sarà possibile accedere agli spettacoli in caso di temperatura corporea superiore ai **37.5 gradi °C**.

Al momento del vostro ingresso sarete invitati a fornire nome, cognome e un numero telefonico di **CONTATTO**. Questi dati saranno conservati per **14 giorni** al fine di consentire alle autorità sanitarie di tracciare le eventuali catene di trasmissione in caso di segnalazione di focolaio collegato all'evento organizzato.

Vi ringraziamo anticipatamente per il rispetto di tutte queste prescrizioni di legge e nondimeno vi raccomandiamo vivamente di **RESTARE UMANI**.



SENZA FILI 2020

Pinocchio Street Festival V Edizione



Foto Alessandro Sansoni

**INGRESSO A OFFERTA LIBERA
POSTI LIMITATI. PRENOTA SU:
WWW.SENZA-FILI.IT**

